



TALLER DE ACUARELA CON
NACHO MUÑOZ CANO

MARTE
Gallery

Acuarela
BOTÁNICA
& Cuaderno
de Viaje.

www.nachowei.com

Acuarela BOTÁNICA & Cuaderno de Viaje.

Nacho Muñoz Cano



1974, Murcia (España)

Nacho Muñoz Cano, nacido en Murcia en 1974, es un talentoso artista que ha cautivado al mundo con su habilidad única para la acuarela. Su viaje en el mundo del arte comenzó a una edad temprana cuando descubrió su pasión por la pintura y la expresión artística.

Desde sus primeros años en el Taller de Ángeles Cerezo en Murcia, Nacho se sintió atraído por la acuarela, una técnica que se convertiría en su sello distintivo. La transparencia, la instantaneidad, el detalle y la capacidad de capturar una realidad sutil pero profunda lo llevaron a explorar esta forma de arte de manera apasionada.

La obra de Nacho está profundamente arraigada en su entorno, y a menudo se inspira en los paisajes y elementos de la región murciana. Sus cuadros revelan su conexión con la naturaleza, mostrando la belleza de la huerta murciana y otros detalles frutales, como limoneros y higueras. A través de su trabajo, busca capturar ese momento preciso, la luz que se filtra a través del lienzo y que envuelve al espectador en su mundo creativo.

Nacho Muñoz Cano nos invita a un viaje que explora luces, sombras, texturas y colores que habitan entre el lienzo y su mirada. Su capacidad para transmitir sensaciones a través de sus obras es verdaderamente asombrosa.

Además de su trabajo como artista, Nacho ha compartido su conocimiento a través de cursos de acuarela en varias ciudades, incluyendo Madrid, Cartagena, Sevilla, Barcelona y Bilbao así como en Colombia, donde tuvo la oportunidad de experimentar la riqueza de la naturaleza colombiana y la cultura de su gente. Su exposición en Medellín también le permitió absorber la frondosidad y el colorido únicos de esta región.

Nacho Muñoz Cano es un artista comprometido con su pasión y su deseo de compartir su amor por la acuarela con el mundo. Su obra ha sido exhibida en diversas salas y espacios. En la actualidad, compagina la creación de sus colecciones con la enseñanza de cursos temáticos de acuarela.

Su carrera artística es un testimonio de su devoción por la acuarela y su deseo de explorar la belleza que se encuentra en los detalles más sutiles de la vida. Nacho Muñoz Cano es un artista cuyo trabajo trasciende las fronteras y nos invita a ver el mundo a través de su mirada única y apasionada.

Acuarela BOTÁNICA & Cuaderno de Viaje.

MATERIALES

¿Qué materiales que se recomienda para este workshop?

No son imprescindibles para hacer el taller

Acuarelas: *Las acuarelas pueden ser en pastillas (Godets) o de tubo, marcas recomendadas: Winsor & Newton, Daniel S., Holbein, Maime-ri, Shminche, etc...*

Colores: *Amarillo cadmio, Naranja transparente o cadmio, Rojo, Tierra siena natural, Siena tostado, Azul ceruleo, Azul cobalto, Azul ultramar, Azul turqueta, Verde Oxido de Chromo, Verde oliva, violeta, Sepia, Negro, Greis de payne, Indigo.*

Papel de acuarela: *6 o más hojas de tamaño mínimo A3, 100% algodón, algunas grano fino y otras grano grueso (NO satindao), de marcas como Arches, Saunders, Baohong, Hahnemühle, Sennelier, Fabriano.*

También hojas de peor calidad para hacer ejercicios.

Para el Taller de Cuaderno de viaje, un cuaderno tipo Bloc Hahnemühle de papel de acuarela 100% algodón y 250 g. Grano fino, Bloc Etchr Sketchbook de papel para acuarela y técnicas mixtas de 230 g. o Baohong watercolour sketchbook 300 g 100 % algodón

Pinceles: *Se recomienda 2 pinceles sintéticos de punta redonda (nº8, nº12) marca económicos de series como Princeton, Escoda o Da Vinci, Un pincel Rigger o filetear nº2, y otro Petit Gris para aguadas.*

Otros materiales: *Lamy estilográfica safari umbra punta gruesa o rotuladores tipo Uni-pin diferentes grosores tinta permanente (esto es importante), lápices, goma de borrar, cinta de carrocero, etc...*

**Se pondrá a disposición de los alumnos por parte de la organización elementos como: Papel secante, cuencos y recipientes para el agua.*

TEMARIO

MÓDULO 1

SÁBADO

DE 9:00 / 13:00 H

INICIACIÓN A LA
ACUARELA
BOTÁNICA

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO:

Este taller es para ti si nunca has tocado la acuarela o te acabas de iniciar en esta técnica.

OBJETIVOS DEL MÓDULO:

Conocer los primeros pasos para iniciarte en el mundo de la acuarela, equilibrio entre agua y pigmento, degradados, tonalidades, veladuras... Toma confianza con esta técnica, descubrir sus posibilidades y disfrutar de la magia que puede llegar a regalarte.

TEMÁTICA:

Este primer módulo nos basaremos en la acuarela botánica, pintando frutos tipo higos, nísperos, etc....; buscaremos sobre todo los que sean de temporada para poder pintarlos del natural. También nos centraremos en sus tallos y hojas, trabajando el color, el volumen, las veladuras.



TEMARIO

MÓDULO 2

SÁBADO

DE 14:00 / 18:00 H

ACUARELA BOTÁNICA EN NEGATIVO

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO:

Este taller es para ti si has hecho el modulo 1 o ya has trabajado con acuarela.

OBJETIVOS DEL MÓDULO:

Toma confianza con esta técnica, conoce sus posibilidades, disfruta de la magia que puede llegar a regalarte. En este modulo desarrollaremos la técnica del negativo, realizaremos varias composiciones de frutales (nisperos, limoneros, higueras) y flores (hortensias, etc...) resaltando las luces y veladuras a través de la tecnica del negativo.

TEMÁTICA:

Botánica, Árboles frutales y Flores



TEMARIO

MÓDULO 3

DOMINGO

DE 10:00 / 14:00 H

CUADERNO DE VIAJE EN ACUARELA

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO:

Este taller es para ti si has hecho el modulo 1 o ya has trabajado con acuarela.

OBJETIVOS DEL MÓDULO:

La idea es remplazar la camara de fotos en nuestros viajes por un cuaderno de acuarela, pero muchas veces no sabemos por donde empezar y nos agobiamos porque no tenemos tiempo en cada parada, en este taller te enseñaré a desbloquear esos miedos al enfrentarnos al cuaderno, buscar la composición más apropiada para cada lugar, materiales complementarios que suelo utilizar (plumilla, grafito, etc...), la idea es que salgas de este taller ansiosa porque llegue el momento de tu próximo viaje o paseo para llevar contigo tu cuaderno y acuarelas.

TEMÁTICA:

Para este taller nos basaremos en paisajes naturales, tipología de árboles, arbustos, profundidad, cielos, montañas, etc....



FECHAS

S18 / D19 DE MAYO

S25 / D26 DE MAYO

S1 / D2 DE JUNIO

PRECIOS DEL WORKSHOP

UN MÓDULO

SÁBADO
DE 9:00 / 13:00 H

CON MATERIAL 200.000 \$
SIN MATERIAL 175.000 \$

DOS MÓDULOS

SÁBADO
DE 14:00 / 18:00 H

CON MATERIAL 380.000 \$
SIN MATERIAL 350.000 \$

TRES MÓDULOS

DOMINGO
DE 10:00 / 14:00 H

CON MATERIAL 550.000 \$
SIN MATERIAL 510.000 \$

Recuerda que puedes acceder a los módulos que desees con materiales y sin materiales. si no tienes cuaderno, también puedes adquirirlo con nosotros. *la experiencia incluirá maridaje de la casa y snacks

PAGO

Cuenta Ahorros Bancolombia
37916826584.

Envíanos el comprobante de pago junto con tu nombre completo, email, fecha de taller y módulos que tomaras a nuestro WhatsApp.

LUGAR & INSCRIPCIONES

MARTE GALLERY - ZEHN LIVING

Ciudadela complex Llanogrande local 061. (Rionegro, Antioquia)

📧 Contacto: hello@martegallery.art
📞 WP : 3148210267

¡INSCRIBETE YA!
CUPOS LIMITADOS 🚫

✳️ Política de reembolso: Si por alguna razón necesitas cancelar, ten en cuenta estos puntos:
-Para cancelaciones realizadas al menos 7 días antes del comienzo del taller, se garantiza un reembolso completo.
-Para cancelaciones con menos de 7 días antes del inicio del taller (o en caso de no presentarse), no emitimos reembolsos.